

NARRACIONES

BREVES
PARA
HABLAR
leer

Rosa Mary González Seijas,
Silvia López Larrosa,
Fernando Cuetos Vega y
Alfredo Rodríguez López-Vázquez

Javitor, el castor lector y los amigos de las letras

Aprendemos jugando con las letras, las sílabas,
las palabras, los sonidos y las rimas



Índice

	<u>Págs.</u>
Introducción.....	7
Primer nivel	
Capítulo 1: Javitor y los animales de la granja.....	9
Capítulo 2: Los amigos de las letras aprenden las vocales	22
Capítulo 3: Los amigos de las letras aprenden lo que es largo y corto.....	29
Capítulo 4: Los amigos de las letras juegan con las vocales y las consonantes	33
Capítulo 5: Los amigos de las letras juegan con los trocitos de la palabra.....	36
Capítulo 6: Los amigos de las letras juegan con los sonidos finales de la palabra.....	38
Segundo nivel	
Capítulo 7: Javitor y los animales de la selva.....	41
Capítulo 8: Los animales de la granja y de la selva aprenden juntos.....	51
Capítulo 9: Los animales de la granja y de la selva aprenden juntos las sílabas.....	58
Capítulo 10: Los animales de la granja y de la selva hacen rimas	65
Capítulo 11: Los animales de la granja y de la selva juegan con las sílabas.....	70
Tercer nivel	
Capítulo 12: Javitor y los amigos de las letras vuelven a encontrarse	75
Capítulo 13: Javitor y los amigos de las letras añaden trochitos	80

Capítulo 14: Javitor y los amigos de las letras quitan trocitos	83
Capítulo 15: Javitor y los amigos de las letras hacen rimas más difíciles	86
Capítulo 16: Javitor y los amigos de las letras juegan con los trocitos del medio	91
Capítulo 17: Javitor y los amigos de las letras juegan con el ABC.....	93
Capítulo 18: Javitor y los amigos de las letras juegan con los sonidos iniciales	96
Capítulo 19: Javitor y los amigos de las letras quitan trocitos	99

Cuarto nivel

Capítulo 20: Javitor y los amigos de las letras se reencuentran	107
Capítulo 21: Javitor y los amigos de las letras deletrean..	113
Capítulo 22: Javitor y los amigos de las letras dicen sonidos	115
Capítulo 23: Javitor y los amigos de las letras cambian el sonido inicial.....	118
Capítulo 24: Javitor y los amigos de las letras quitan el sonido inicial.....	121
Capítulo 25: Javitor y los amigos de las letras buscan sonidos iguales en las palabras	124
Capítulo 26: Javitor y los amigos de las letras hacen rimas más difíciles	126
Capítulo 27: Javitor y los amigos de las letras juegan con los sonidos finales.....	129
Capítulo 28: Javitor y los amigos de las letras juegan con las sílabas del medio	132
Capítulo 29: Javitor y los amigos de las letras juegan con el ABC.....	135

Introducción

Acercar a los niños a la lectura de manera entusiasta, divertida y motivadora es fundamental para que deseen aprender a leer y comiencen a sentir afición por la lectura.

El cuento de “Javitor, el castor lector y los amigos de las letras” fue diseñado específicamente para motivar, ejemplificar y guiar las actividades de iniciación a la lectoescritura, a través de una obra de títeres.

Presentado en forma de cuento, permite una gran flexibilidad en su uso. Puede ser aprovechado de manera aislada para “jugar” con los niños, según lo hagan los personajes del cuento. Asimismo puede ser utilizado como hilo conductor para las actividades, según los niveles en los que se quiera trabajar o también puede dramatizarse y representarse por diversos medios.

El **cuento** puede ser leído de manera independiente al programa. Su lectura no es obligatoria para alcanzar los objetivos del programa, pero sí es aconsejable ya que el **cuento** está diseñado específicamente con la secuencia que tienen los materiales (del primer al cuarto nivel). Cada personaje cumple con un objetivo en el cuento y demuestra cómo realizar las actividades. Se sugiere a los profesores y/o padres que lo utilicen, que aprovechen las secuencias cortas del cuento para ejemplificar y aclarar el objetivo que se pretende. De este modo seguir las actividades es motivador en si mismo. No se trata, solamente,

de “oír” el cuento, sino de interactuar (responder o poner ejemplos) con los personajes de cada secuencia. Por lo tanto, los profesores y/o padres tienen amplia libertad para convertirlo en obra de teatro, de títeres o simplemente leerlo según el objetivo que se persiga. También se puede leer como una forma de diversión.

Tal como comprobamos en la fase de prueba del programa, los niños enseguida comienzan a sentir cariño por Javitor. La “hora de Javitor,” o el “rincón de Javitor, el castor lector” resultaron ser momentos que los niños esperaban con ilusión y a los que respondieron con gran interés y entusiasmo.

Primer nivel

1. Javitor y los animales de la granja



Érase una vez un castor llamado Javitor que estaba construyendo una madriguera, muy ventilada, utilizando piedras, maderas, guijarros y ramas. La madriguera se comunicaba por una especie de túnel con el bosque que estaba en la parte de atrás de la casa. Javitor pensaba guardar allí sus provisiones para el invierno. Desde la puerta de su madriguera Javitor veía, a un lado, una granja; allí vivían: don Pato, don Cerdo, doña Vaca, doña Oveja y don Conejo que solían dormir casi todo el día. Al otro lado del río dormitaban, don Cocodrilo, don Hipopótamo y doña Rana. También había observado como el señor Elefante, la señora Leona y el señor Zorro de vez en cuando lo espiaban.

Javitor decidió terminar de construir la madriguera, él solito. Y cuando terminó colocó a la entrada, el buzón para las cartas, que decía: “aquí vive Javitor, el castor lector”, y luego se sentó a leer un libro.

La vaquita de la granja, estaba pastando por los alrededores y vio el buzón con letras y fue a decírselo muy rápido a los otros animales de la granja:

VACA: (muuuuuuu) Tenemos un vecino nuevo. Es muy raro, puso una caja a la entrada de su casa y se sentó a mirar algo que no sé qué es.



Como ninguno de los animales hacía nada, a don Pato se le ocurrió que fueran hasta allí...

PATO: (cuac cuac) ¡Por qué no vamos hasta allí y lo espiamos a ver qué hace? ¡Por lo menos hacemos algo diferente!

A todos los animales les pareció una buena idea...

TODOS: Sí, sí, vamos.

Se fueron todos para allí y, al escuchar tanto ruido, Javitor levantó la vista del libro y vio que todos los animales de la granja venían hacia su casa.

La OVEJA que era muy curiosa le dijo:



OVEJA: (beeeee), ¿Tú quién eres? ¿cómo te llamas? ¿de dónde vienes? ¿qué haces? ¿y tu familia? ¿qué has puesto en tu buzón?

CERDO: (Oing... Oing).
Por favor oveja ovejita, haz una pregunta cada vez, y



deja que nuestro nuevo vecino responda.

CASTOR: Soy un castor. Me llamo Javitor, el castor lector y eso es lo que dice mi buzón. Vengo de la casa de mis tios, los Torres. Son una familia de escritores.

Javitor sacó una foto de su bolsillo y se la enseñó a todos los animales.



CASTOR: Mirad, ésta es mi familia, pero viaja mucho.

VACA: Nunca había visto un castor. Cuéntanos más de los castores.

CASTOR: Somos roedores. Algunos venimos de las zonas frías de Europa. Aunque tenemos primos en América. Vivo en los ríos y lagos de agua dulce que están rodeados de bosques. Los castores somos muy trabajadores, nos llaman los arquitectos de la naturaleza porque hacemos embalses, presas y canales con ramas y troncos.

CERDO: Y, ¿por qué tienes esos dientes tan grandes?

CASTOR: Tenemos unos dientes incisivos muy fuertes y cortantes y podemos roer y derribar un árbol en una noche.

OVEJA: Y, ¿por qué nunca hemos visto un castor?

CASTOR: Estuvimos en peligro de extinción pero ahora somos una especie protegida así que ningún humano nos puede cazar.

VACA: Y, ¿qué comes?

CASTOR: Como cortezas y yemas de los árboles.

PATO: ¿Por qué vienes a vivir aquí?

CASTOR: Voy a vivir en esta zona porque es una zona tranquila y podré leer todos los libros que tengo en mi librería.

OVEJA: (Beee) ¿Qué es librería?

CONEJO: ¿Qué es ser lector?

CASTOR: Pero, ¿cómo? ¿No sabéis lo que significa librería?

Y vosotros, ¿sabéis qué es librería? ¿y lector? ¿y escritor?

CASTOR: No, vecinos, esto no puede ser, vosotros ¿qué hacéis todos los días?

TODOS: Nada....

CASTOR: ¿Y los fines de semana?

TODOS: Nada....

CERDO: Bueno, sí, comer y dormir, (oing, oing).

CASTOR: Os propongo una cosa: podemos reunirnos todos los días y ser "los amigos de las letras" y hacer muchas actividades juntos, ¿qué decís?

TODOS: Sí, sí, sí, sí, sí, ¡qué bien! vamos a ser amigos de las letras...

OVEJA: Y, ¿qué son las letras?

CASTOR: Bueno, esa es una de las cosas que vais a aprender. ¡Ya veréis cuánto nos vamos a divertir!

PATO: (Cuac... Cuac)... ¡Pero así no podrás leer!

CASTOR: Claro que sí, los días son largos y se pueden aprovechar haciendo y aprendiendo muchas cosas, ya veréis.

CASTOR: Y vosotros niños y niñas ¿queréis ser amigos nuestros y de las letras?

¡No os oigo!

Más fuerte... ¡no os oigo!

¡Bien! entonces todos seremos amigos de las letras, poned mucha atención porque vamos a trabajar

y a hacer muchas actividades...
Mañana tenéis que estar tempranito aquí, en mi madriguera... ¿de acuerdo?

TODOS: Sí, sí, sí, sí, sí, de acuerdo.

Y los animales de la granja se dieron media vuelta, muy contentos porque ya no se iban a aburrir: ya tenían algo diferente para hacer.

Esa tarde todos se portaron muy bien con el granjero, comieron y se fueron a dormir porque a la mañana siguiente tenían que madrugar.

Al día siguiente muy temprano los animales de la granja se despertaron y se dirigieron a la madriguera de Javitor, el castor lector. Él ya tenía su pizarra y sus libros preparados.

CASTOR: Buenos días, vecinos ¡preparados!

TODOS: Sí, sí, sí, sí, sí, preparados.





CASTOR: Pues lo primero que vamos a hacer es decir nuestros nombres, vamos a presentarnos:

Empiezo yo... Me llamo Javitor, el castor lector... y nací en España aunque mis padres son de Canadá. Seguid en orden...

OVEJA: Yo soy Mareja la oveja y no tengo pareja.

VACA: Yo soy Maca la vaca, y estoy muy flaca.

PATO: Y yo Tato el pato y tengo buen olfato.

CONEJO: Yo soy Vallejo el conejo y soy un poco viejo.

CERDO: Y yo Cherdo el cerdo y estoy que muerdo.

PATO: (cuac, cuac) Por favor ¡enséñanos a leer y a escribir!

CASTOR: Muy bien, vamos a empezar!

¿Sabéis qué es esto? (mostrando un libro).

TODOS: Noooooo.

CASTOR: Y esto (mostrando letras).



TODOS: Noooo.



CASTOR: Bueno, esto es un libro... son muchas, muchas hojas de papel que están llenas de letras y esas letras nos ¡¡¡cuentan cosas!!!

CONEJO: Pero yo no escucho las cosas que nos cuentan las letras!

CASTOR: Es que para que sepas lo que nos quieren contar las letras tienes que aprender a leerlas y así las podemos leer y escuchar.

Aprender a leer y a escribir bien es importante, porque así sabremos leer cuentos, libros, periódicos, carteles de publicidad, mensajes de la tele, del ordenador y del teléfono...

podremos leer todo lo que tenga letras... es muy interesante y además porque leer divierte mucho.

CONEJO: Joooo, yo quiero aprender a leer... es muy diver... porfa, enséñanos.

CASTOR: Vosotros también vais a aprender a leer ¡es maravilloso saber leer!

Y así cada mañana los animales de la granja iban a la madriguera de Javitor y hacían todas las actividades con mucho interés y atención. A la hora de comer, volvían a la granja y hacían sus tareas.

“Javitor, el castor lector y los amigos de las letras”

es un material complementario a cualquier método de enseñanza de la lectura y de la escritura en español para niños desde los 3 años; por tanto se trata de un programa claramente preventivo, pero también se puede utilizar con niños de primaria que tengan dificultades en la lectoescritura.

Este cuento, leído de manera independiente al programa "Javitor, el castor lector y los amigos de las letras" nos ofrece una historia fácilmente adaptable a obra de teatro o función de títeres. En ella, unos divertidos personajes nos guiarán en el aprendizaje de la lectoescritura y nos enseñarán valores como el respeto, la tolerancia, la amistad, el trabajo en equipo...

El cuento está diseñado específicamente con la secuencia que tienen los materiales del programa "Javitor, el castor lector y los amigos de las letras". Por lo que su lectura es aconsejable para completar el programa pues ofrece a los profesores y padres la oportunidad de ejemplificar, guiar y aclarar las actividades propuestas aprovechando las secuencias cortas del cuento. De este modo los niños encuentran una motivación extra para seguir las actividades.

No se trata, solamente, de "oír" el cuento, sino de interactuar (responder o poner ejemplos) con los personajes de cada secuencia para jugar con los niños y lograr los objetivos deseados.

ISBN:978-84-7869-931-5



9 788478 699315



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid

Tel.: 915626524 - Fax: 915640354

clientes@editorialcepe.es

www.editorialcepe.es