

# ADULTOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Evaluación psicomotriz y apoyo generalizado

**Francisco Javier Márquez Jiménez**



<b>Introducción: El movimiento y la actividad humana</b> .....	7
<b>Psicomotricidad: encuadre teórico-práctico</b> .....	9
Revisión histórica acerca de la psicomotricidad.....	11
Concepto de psicomotricidad.....	13
Objetivos de la intervención psicomotriz.....	15
<b>Contenidos en la práctica psicomotriz</b> .....	19
<b>Definición de Discapacidad Intelectual</b> .....	29
Personas con discapacidad intelectual con necesidades de apoyo generalizado. Características psicomotrices.....	35
<b>Programación de la actividad psicomotriz en personas con discapacidad intelectual con necesidades de apoyo generalizado</b> .....	39
Evaluación psicomotriz.....	41
Metodología: enfoque lúdico .....	44
Programación de actividades motrices.....	46
<b>Evaluación psicomotriz para PDI con necesidades de apoyo generalizado.....</b>	49
<b>Normas de aplicación y corrección</b> .....	67
<b>Hoja de perfil psicomotor</b> .....	79
<b>Baúl de recursos: juegos psicomotores</b> .....	83
<b>Guía de objetivos presentes en cada juego psicomotor</b> .....	161
<b>Caso práctico</b> .....	167
<b>Bibliografía</b> .....	179

## INTRODUCCIÓN: EL MOVIMIENTO Y LA ACTIVIDAD HUMANA

**E**l movimiento es un factor fundamental en la realización de la actividad humana, con distintos niveles de significación:

- Biológico: entendido como la relación que se establece entre el organismo y el medio en el que se desenvuelve (actividad adaptativa y de exploración).
- Neurológico: entendido como el sustrato cerebral del movimiento.
- Psicológico: entendido como los cambios a nivel psíquico que se obran a través del movimiento, poniendo en relación los niveles anteriormente descritos.

La actividad motriz de las personas está siempre en relación a una motivación, perdiendo de ésta forma su vertiente instintiva, diferenciándola del mundo animal. Así, la ejecución motriz humana se puede diversificar, ajustándose más finamente a los requerimientos de la situación. A su vez, las motivaciones primarias y orgánicas son modificadas por las influencias culturales y sociales, de manera que se puede afirmar que es el medio social el que determina en cierta medida el contenido y las formas de la actividad motriz humana.

Desde ésta perspectiva, el movimiento humano tendría dos características principales:

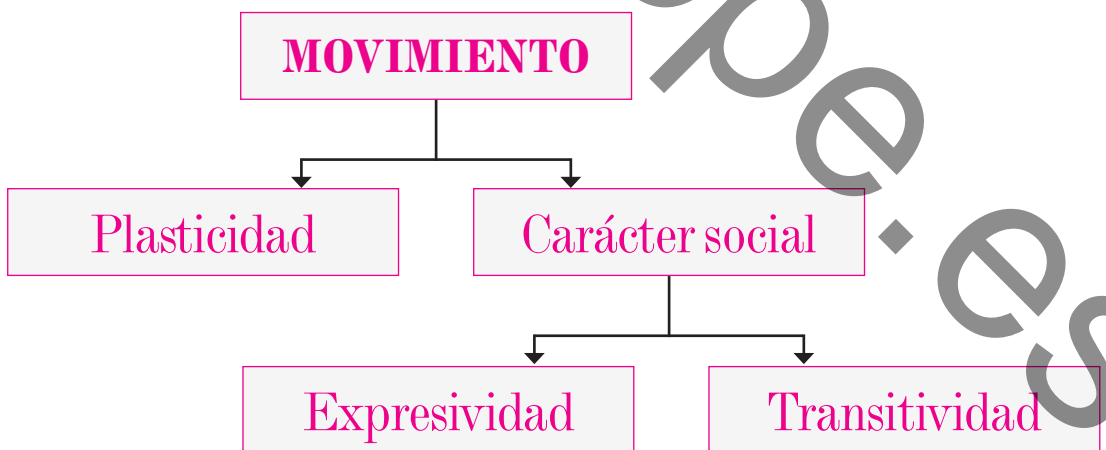
**Plasticidad.** La plasticidad del movimiento humano viene posibilitada por el desarrollo y funcionamiento de nuestro cerebro. La actuación global del cerebro humano como un todo organizado es la que confiere al movimiento su plasticidad,

dotando al sistema nervioso de un dispositivo de regulación que le permite decidir en cualquier momento si una actividad será suspendida (inhibida) o, por el contrario, podrá realizarse.

En el campo general de la conducta, esta plasticidad del movimiento se traduce en las casi infinitas posibilidades de formas de ajuste de la actividad motriz humana.

**Carácter social.** El movimiento humano depende ampliamente del medio sociocultural, y más particularmente de las estructuras sociales concretas en que se realiza. De éste carácter social se derivan dos propiedades fundamentales:

1. *Expresividad del movimiento:* movimiento entendido como comunicación humana. Esto implica que el ser quiere significar algo a través de su mímica y sus gestos.
2. *Transitividad:* movimiento entendido como capacidad de modificar los objetivos de la persona. Su característica principal es la eficacia, que es adquirida o aprendida, y viene mediada por la motivación. Este ajuste motor adquirido da lugar a las *praxias* (sistemas de movimientos coordinados en función de un resultado o una intención).



**Figura 1:** Características del movimiento humano

Capítulo 1:

Psicomotricidad: Encuadre teórico-práctico

edito.ualcepe.es

# PSICOMOTRICIDAD: ENCUADRE TEÓRICO-PRÁCTICO

## Revisión histórica acerca de la psicomotricidad

**A**bordar una revisión histórica del origen y evolución del concepto de psicomotricidad supone estudiar la significación del cuerpo a lo largo de la civilización humana.

Desde la civilización oriental a la occidental, en sus diferentes edades la significación del cuerpo ha sufrido innumerables cambios. Desde Aristóteles, pasando por el cristianismo, el cuerpo se descuida a favor del espíritu. Descartes, y toda la influencia de su pensamiento científico, consideraba al cuerpo como una simple máquina “muda” para el espíritu.

En el siglo XIX el cuerpo comienza a ser estudiado por neurólogos y psiquiatras, confiando al cuerpo significaciones psicológicas superiores. Charcot, y después Freud, ponen de manifiesto en sus trabajos sobre la hipnosis y la histeria las interferencias mutuas entre psiquismo y cuerpo.

Fue Dupré (1909) quien, partiendo de sus trabajos sobre debilidad mental y debilidad motriz, en primera instancia acuña el término psicomotricidad, con la finalidad de conectar las relaciones existentes entre las anomalías psíquicas y las anomalías motrices, como expresión de una solidaridad original y profunda entre la actividad psíquica y el movimiento.

A lo largo del siglo XX, un análisis de los diferentes estudios realizados acerca de la psicomotricidad nos muestra que todos han partido desde dos enfoques diferenciados:

1. Por un lado, las investigaciones realizadas desde la vertiente neurológica, que investiga los aspectos anatómicos y funcionales de la motricidad y sus relaciones con el entorno.
2. Por otra parte, las investigaciones desde la psicología de la realización y significación de la motricidad.

Estos dos niveles se han orientado en cuatro dimensiones diferentes, pero complementarias, que Defontaine resume así:

1. Elaboración del síndrome de la debilidad motriz y búsqueda de las relaciones entre la debilidad motriz y la debilidad intelectual (Dupré).
2. Estudio de la evolución de las funciones motrices en el niño e investigación de test de niveles de desarrollo de la habilidad manual y de las actitudes motrices en función de la edad (Wallon, Piaget, Heuyer, Gessell, Ozeretsky, Harrel y Seashore).
3. Estudios sobre la lateralidad dominante y de los trastornos perceptivo-motrices, e investigación de su correlación con las dificultades de aprendizaje de las técnicas escolares de base en el niño de inteligencia normal (Ajuriaguerra, Zazzo).
4. Elaboración de test psicomotores que permiten determinar en el niño las características efectivomotrices y el estudio de las relaciones existentes entre el comportamiento psicomotor de un sujeto y los trazos fundamentales de su carácter (Guilmain y Bucher).

## Concepto de psicomotricidad

A lo largo del desarrollo de la disciplina, varios autores han intentado definir el término psicomotricidad.

Según Picq y Vayer (1977), "la educación psicomotriz es una acción psicológica que utiliza los medios de la educación física con el fin de mejorar o normalizar el comportamiento del niño"

Lapierre y Aucoutourier (1977) parten de la premisa de que la educación psicomotora es el fundamento de toda educación, y definen la psicomotricidad como un proceso basado en la actividad motriz, en el que la acción corporal, espontáneamente vivenciada, se dirige al descubrimiento de las nociones fundamentales y conduce a la organización y estructuración del yo y el mundo.

Le Boulch (1987) afirma que "el dominio corporal es el primer elemento del dominio del comportamiento". Basándose en los datos de la neuropsicología y psicofisiología, pretende desarrollar las cualidades fundamentales de la persona y lograr su ajuste adecuado al medio utilizando el movimiento como sistema educativo.

García Núñez y Fernández Vidal (1994). "La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tiende a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. Su objetivo, por consiguiente, es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno".

Berruezo (1995). "La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc..."

Asociaciones Españolas de Psicomotricidad (1996). "Basado en una visión global de la persona, el término psicomotricidad integra las interacciones



Madurez



**Figura 2:** Progresión evolutiva de las habilidades motrices

cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de ésta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico”.

Como se puede observar, hay una cierta confusión sobre lo que se entiende por psicomotricidad, dependiendo de la disciplina que haga uso de dicho término (Educación Física, Psicología del Deporte, Psicoterapia, Neuropsicología, etc...). Desde cada una de éstas disciplinas, la psicomotricidad tendrá diferencias a nivel conceptual y de métodos de intervención.

Independientemente de la orientación que tengamos a la base, en todos estos enfoques se explicita como denominador común la relación mutua que existe

entre la actividad psíquica y la función motriz (movimientos). La psicomotricidad no se ocupa del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. De esta forma, podemos entender la psicomotricidad como el movimiento examinado en su realización como actividad global del organismo, compuesto de una actividad psíquica y de una actividad motriz. Dicho de otra forma, la entenderíamos como el desarrollo psíquico que se obra en la persona a través del movimiento, tanto en el aspecto cognitivo como en el aspecto emocional.

Mediante el desarrollo psicomotor que sufrimos las personas desde el inicio de nuestra vida, integramos ambos aspectos (psíquico y motriz). En éste desarrollo incluiríamos diferentes procesos, desde la aparición de los primeros reflejos hasta la adaptación del individuo al medio actual, mediante el control del cuerpo, los movimientos y la automatización de los movimientos necesarios para esa adaptación (ver figura 2).

*Definiríamos, por tanto, la psicomotricidad como una técnica corporal, cuyo objetivo es el desarrollo integral de la persona, es decir, el desarrollo en el aspecto motor, en el aspecto afectivo y en el aspecto cognitivo, a través del movimiento. Es una técnica que, por tanto, trabaja la relación existente entre la actividad psíquica y la función motriz.*

## **Objetivos de la intervención psicomotriz**

La psicomotricidad se propone, como objetivo general, desarrollar o restablecer, mediante un abordaje corporal (a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto), las capacidades del individuo. Pretende acceder mediante la vía corporal al desarrollo de las diferentes aptitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos (motor, afectivo-social, comunicativo-lingüístico, intelectual-cognitivo).

Partiendo de ésta concepción, se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz, que encuentra su aplicación cualquiera que sea la edad de la persona, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.

Esta técnica corporal, dependiendo a quien vaya dirigida o del ámbito de aplicación de la misma, se considerará:

**Educación psicomotriz.** Nace de la concepción de educación vivenciada iniciada por André Lapierre y Bernard Aucouturier que consideran el movimiento como elemento insustituible en el desarrollo infantil. Autores como Jean Le Boulch o Pierre Vayer consolidan esta tendencia. La práctica psicomotriz se dirige a individuos sanos, en el marco de la escuela ordinaria, trabajando con grupos en un ambiente enriquecido por elementos que estimulen el desarrollo a partir de la actividad motriz y el juego.

Es una aplicación de base escolar, para el desarrollo de la persona y como punto de partida de todos los aprendizajes. De este modo, se educan las capacidades sensitiva respecto al propio cuerpo y al exterior la perceptiva, que ayudarán a conformar el esquema corporal, y la representativa, que implica representar los movimientos mediante signos gráficos o símbolos.

Para que el niño aproveche mejor este trabajo, es necesario un nivel adecuado de maduración psicomotriz, un dominio de la comunicación verbal y un grado de madurez psicoafectiva.

**Reeducación psicomotriz.** Nace con los planteamientos de la neuropsiquiatría infantil francesa de principios de siglo y se desarrolla a partir de las ideas de Wallon, impulsadas por el equipo de Ajuriaguerra, Diatkine, Soubiran y Zazzo, que le dan el carácter clínico que actualmente tiene. Se trabaja con individuos que presentan trastornos o retrasos en su evolución y se utiliza la vía corporal para el tratamiento de los mismos.

Se da en Educación Especial, en el colegio, o a nivel de tratamiento individual. En este caso el proceso de aprendizaje está alterado y la persona necesita una ayuda para superar sus dificultades.

También se considera reeducación el caso en que algún aspecto del Curriculum no haya sido adquirido en el momento cronológico que le corresponda, y se retome después en condiciones de aprendizaje especial.

**Terapia psicomotriz.** Cuando los trastornos de la persona, tanto niño como adulto, son bastante severos y no se refieren exclusivamente a algún problema de aprendizaje, sino que también implican un trastorno grave de personalidad. La intervención es individual y la metodología es particular para cada caso.

Se aplica a poblaciones que padecen psicosis, neurosis, autismo, daño cerebral sobrevenido, personas con discapacidad intelectual adultos, ancianos con deterioro, trastornos de la alimentación, etc.

COLECCIÓN • **ATARDECER**

## ADULTOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

La obra recoge la larga experiencia del autor con adultos discapacitados en centros de estancia diurna.

Tras una breve presentación de los conceptos básicos sobre psicomotricidad y sus contenidos en la práctica psicomotriz, este libro desarrolla un programa en personas con discapacidad intelectual y con necesidades de apoyo generalizado, tras su correspondiente prueba de evaluación.

Los programas de actividad psicomotriz para adultos pretenden fomentar tanto

la actividad perceptivo-motora como la capacidad relacional, minimizando de esta manera aspectos propios del transcurso de la edad, tales como: disminución de los hábitos motrices, disminución de las actividades cognitivas, deterioro sensorial y perceptivo, trastornos emocionales y afectivos por pérdida de autoestima personal,...

El capítulo más extenso lo dedica a juegos psicomotores con su guía de objetivos presente en cada uno de ellos.

ISBN 978-84-7869-819-6



9 788478 698196



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 · 28006 Madrid (España)  
Tel.: 91 562 65 24 · Fax: 91 564 03 54  
clientes@editorialcepe.es · www.editorialcepe.es