

FICHAS DE RECUPERACIÓN

# LA DISLEXIA / 1.1



NIVEL DE INICIACIÓN A

M.<sup>a</sup> FERNANDA FERNÁNDEZ BAROJA / ANA M.<sup>a</sup> LLOPIS PARET / CARMEN PABLO DE RIESGO



# PRESENTACIÓN



Realmente, no se trata en el nivel de iniciación de una recuperación de la Dislexia, puesto que ésta aún no ha podido manifestarse como tal, sino solo como rasgos que nos hacen sospechar su aparición en una etapa escolar posterior. En consecuencia, lo que pretendemos es prevenir los trastornos disléxicos, mediante ejercicios de base que doten al niño o a la niña de unos mecanismos para superar las dificultades y facilitarle el aprendizaje de la lecto-escritura.

Teniendo en cuenta que en esta etapa dichas dificultades están centradas en la esfera del lenguaje y el desarrollo perceptivo-motriz, las actividades girarán en torno a:

- **Ejercicios de lenguaje oral**, tendentes a una ampliación de su vocabulario, tanto expresivo como comprensivo, especialmente en conexión con el conocimiento del esquema corporal, posiciones, orientación espacio-temporal, etc.
- **Ejercicios perceptivo-motrices**, que comprenden discriminación de objetos por sus cualidades de color, forma, tamaño, localización, etc.; conocimiento del propio cuerpo con actividades psicomotrices, orientación espacio-temporal, manipulación, puzles, recortables, completamientos, etc.

Cuando se observe que al niño o a la niña le cuesta realizar un tipo de actividades se insistirá en ellas, repitiendo o elaborando otros ejercicios semejantes hasta su superación.

En todos los niveles, pero en esta edad, previa a la enseñanza primaria, de modo imprescindible, el niño o la niña debe trabajar de una forma dinámica que le permita moverse, actuar y manipular.

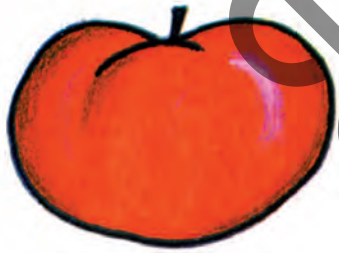
Aunque parezca obvio, queremos hacer unas recomendaciones para evitar dos errores que hemos comprobado experimentalmente que se cometen con frecuencia. Primero: no se debe dejar que el niño o la niña trabaje solo, sino que hay que ayudarlo y dirigirle en sus actividades; segundo: se debe procurar que no haga un trabajo excesivo de papel y lápiz, ya que su utilización es más propia de etapas posteriores de aprendizaje.

Con respecto a las instrucciones que se dan en cada página, deben ser leídas y explicadas por el profesor, ya que se entiende que el niño o la niña todavía no sabe leer.

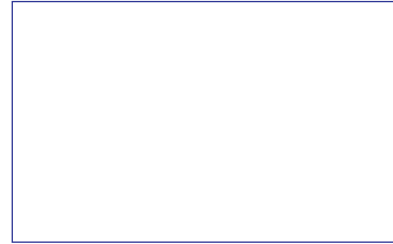
Como última recomendación, estas actividades deben hacerse siempre en un clima de motivación positiva, incluso, si es posible, lúdico.

A lo largo del cuaderno, en ocasiones, se indicará que se realicen actividades del ANEXO. Estas actividades, en su mayoría, son de picado o de recortar, por lo que es conveniente que el niño o la niña las haga varias veces hasta que el profesor o tutor considere que las realiza de forma correcta. El ANEXO lo pueden descargar, de manera gratuita, para utilizarlo las veces que deseen desde la página web <http://editorialcepe.es/recuperacion-de-la-dislexia/1516-fichas-de-recuperacion-de-la-dislexia-1-nivel-inicial-a.html>

LAS AUTORAS



- ¿Qué es este dibujo?
- ¿De qué color es?



- Cópialo en el recuadro y coloréalo.
- Di cosas rojas.



- ¿Qué es este dibujo?
- ¿De qué color es?



- Cópialo en el recuadro y coloréalo.
- Di cosas verdes.



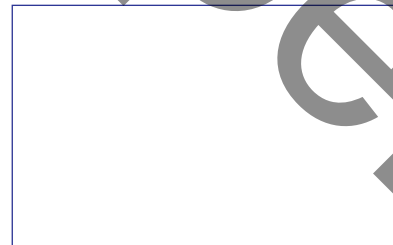
- ¿Qué es este dibujo?
- ¿De qué color es?



- Cópialo en el recuadro y coloréalo.
- Di cosas amarillas.



- ¿Qué es este dibujo?
- ¿De qué color es?

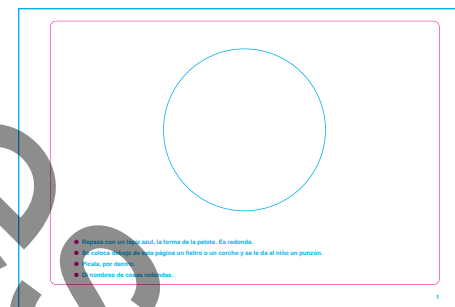


- Cópialo en el recuadro y coloréalo.
- Di cosas azules.

- Pasa el dedo sin levantarlo siguiendo el borde de un plato.
- Con los ojos cerrados pasa el dedo por el borde de un vaso, sin levantarlo.
- Igual con otros objetos redondos (tazón, maceta, etc.).
- Con el dedo estás haciendo redondeles.
- ¿Cuál es el más grande? ¿Cuál es el más pequeño?



Ahora realiza la actividad 1 del ANEXO

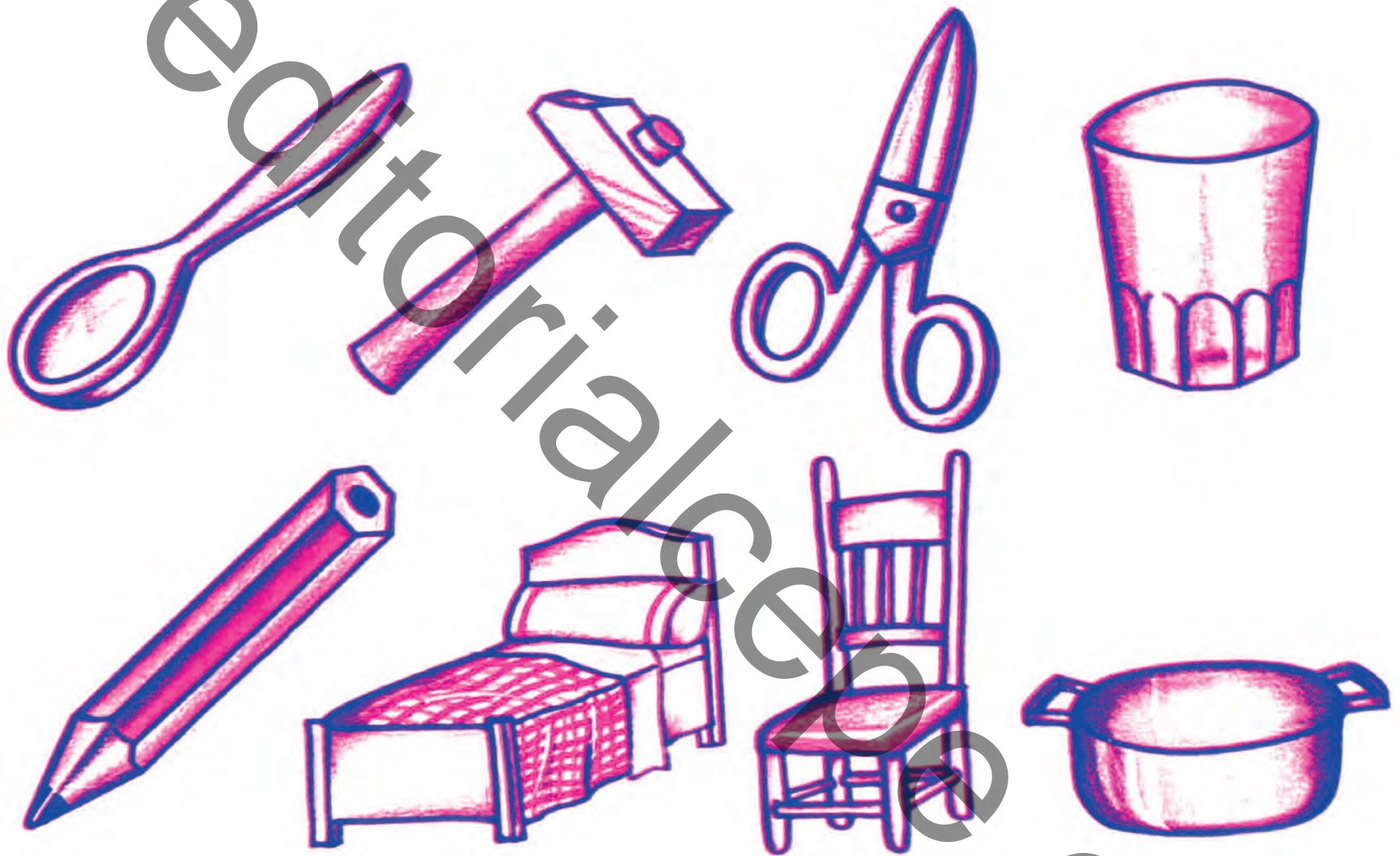


- Pasa el dedo por este aro, siguiendo la dirección de la flecha sin salirte.
- Haz lo mismo con un lápiz de color, y si quieres repítelo con varios colores.

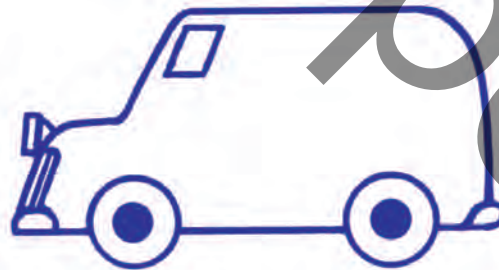
- El profesor hace en el aire una serie de movimientos que debe imitar el niño o la niña, líneas de distintas direcciones, círculos, cruces, zig-zag...
- Sobre arena o serrín el niño o la niña debe trazar libremente líneas con los dedos.
- Con pintura de dedos, sobre un papel hará lo mismo, pasando después a realizar los trazos en sentido vertical, horizontal, circular, etc.
- Sobre una capa extendida de plastilina se le pide que presione con los dedos para marcar las huellas. Posteriormente hará los mismos ejercicios anteriores: surcos en cualquier dirección y surcos con direcciones marcadas.



- Pasa un dedo por estos caminos hasta que llegue a la pelota.
- Una vez hechos estos ejercicios, se le pide al niño o a la niña que intente dibujar el camino con un lápiz de color.



- ¿Cómo se llaman estos dibujos?
- ¿Para qué sirven?



● Colorea cada dibujo del mismo color que tienen los de arriba.



- **Completa esta actividad recortando los zapatos que encontraras en la ACTIVIDAD 2 del ANEXO y colocándolos con su pareja correspondiente diciendo el color de los zapatos al ponerlos.**





● Colorea los globos redondos.

# 1.1 colección ●●● CUADERNOS DE RECUPERACIÓN



GENERAL PARDIÑAS, 95  
28006 MADRID - ESPAÑA

Tel.: 91 562 65 24

[clientes@editorialcepe.es](mailto:clientes@editorialcepe.es) / [www.editorialcepe.es](http://www.editorialcepe.es)



ISBN: 978-84-7869-581-2



9 788478 695812