

ESTIMULACION DEL LENGUAJE / 5

COMO DESARROLLAR EL PENSAMIENTO LOGICO



ISABEL DOMÍNGUEZ TORREJÓN
HÉCTOR SANGUINETTI AGUSTINI



PRÓLOGO



«Es absolutamente indispensable la adquisición de instrumentos lingüísticos y de pensamiento matemático que le permitan al niño nuevas adquisiciones de aprendizaje.»

B. DE QUIRÓS, 1971

ESTA obra, que abarca desde los 6 a los 11 años, tiene como objetivo contribuir a la estimulación del lenguaje y al desarrollo del pensamiento abstracto, desde nuestra experiencia, a través de los años, como terapeutas del lenguaje.

La base de la misma está fundamentada en los estudios neuro-psicolingüísticos:

- La adquisición del lenguaje depende de la interacción y el reforzamiento entre el niño y el medio. De esta manera se comienzan a clasificar las palabras, a asociarlas por su función utilitaria, a agruparlas según la categoría a la que pertenezcan.
- El niño puede llegar a la generalización, comprender el sentido oculto o doble sentido y aplicarlo a nuevas situaciones cuando haya logrado un determinado nivel intelectual y haya desarrollado el pensamiento lógico que lo llevará a la abstracción.
- El habla se desarrolla y se amplía cuando el pensamiento y sus asociaciones llegan a ser más abstractos.
- El desarrollo del pensamiento lógico favorece los niveles lingüísticos del niño.

Es por ello que estos ejercicios pueden aplicarse individual o colectivamente, en los niveles correspondientes de la Educación Primaria como complemento de las actividades del grupo; en las aulas de apoyo o de educación especial, así como en el desarrollo de los ACI para incidir y estimular los niveles psicolingüísticos afectados, no postergando a etapas posteriores el trabajo de comprensión-pensamiento, sino realizándolos desde el mismo momento que se inicia la lecto-escritura, o en cuanto se detecta la dificultad.

De ningún modo nuestro planteamiento de trabajo pretende ser un «programa rígido», sino sugerencias para el profesional que está inmerso en el difícil e intrincado campo de la reeducación psicolingüística.

Isabel DOMÍNGUEZ TORREJÓN - Héctor SANGUINETTI AGUSTINI

ORDENACIÓN DE FRASES

- Las frases que leerás a continuación están desordenadas, debes ordenarlas mentalmente y rodear la V si lo que dice es verdadero o la F si es falso:

- | | | |
|---|---|---|
| 1. Árbol - la - limones - que - es - un - higuera - da | V | F |
| 2. Bombones - golosinas - los - caramelos - son - Chupa Chups - y | V | F |
| 3. Tierra - un - la - satélite - de - es - la - Luna | V | F |
| 4. Es - primo - mi - de - abuelo - el - padre - mi | V | F |
| 5. Medio - lento - más - el - de - avión - el - transporte - es | V | F |
| 6. Expresan - llaman - las - adjetivos - palabras - cualidades - se - que | V | F |
| 7. Se - carne - animales - de - los - alimentan - herbívoros | V | F |
| 8. Fútbol - para - seis - jugar - se - jugadores - al - necesitan | V | F |
| 9. Cuidar - hombres - los - la - necesitamos - Naturaleza | V | F |
| 10. Conjunto - el - está - por - músculos - un - de - formado - esqueleto | V | F |
| 11. Colaborar - en - tenemos - las - que - especies - protección - en - peligro - la - de | V | F |
| 12. De - objetos - capaces - son - imanes - los - plástico - atraer - de | V | F |
| 13. Y - transportan - polen - los - viento - el - insectos - el | V | F |
| 14. Huevos - que - llaman - se - ovíparos - animales - nacen - los - de | V | F |

● **Escribe en cada frase el significado que le corresponde a las palabras escritas en negrita:**

1. Los submarinistas se encontraron con **un banco** de peces muy importante.

2. Todo mi dinero lo tengo ahorrado en **el banco**.

3. Estábamos sentados en **el banco** del parque cuando empezó a llover.

1. Ese hombre tiene buen **corazón**.

2. Sufrió un ataque al **corazón** mientras dormía.

3. Vivo en el **corazón** de la ciudad.

1. En la **copa** del árbol se ve un nido.

2. La **copa** de vino se rompió al caer al suelo.

3. El equipo de fútbol de mi clase ganó la **copa**.

1. El pastor sacó la **bota** y bebió un trago de vino.

2. La pelota **bota**.

3. Se puso las **botas** y cogió el paraguas porque llovía mucho.

● **Lee atentamente y completa las frases con las palabras que tú creas conveniente:**

ASTUCIA - ATENCIÓN - AUSENCIA - AVARICIA - VERGÜENZA

1. El día que actué por primera vez ante el público sentí mucha _____
2. Pon _____ a lo que te explico.
3. Desplegó gran _____ para cerrar el trato.
4. Se notó tu _____ en la reunión.
5. Pretendió convencerle a base de _____
6. Su _____ le llevó a la ruina.
7. Los anfitriones colmaron de _____ a sus invitados.
8. Es una _____ que haya personas viviendo en la calle y estos edificios estén vacíos.
9. La _____ de vitaminas en la alimentación provoca enfermedades.

● **Lee con atención el texto:**

EL LOBO / EL PERRO GUARDIÁN

En una noche de luna clara se encontraron un lobo y un perro guardián.

El lobo estaba tan flaco, tan hambriento y con el pelaje tan hirsuto, que daba compasión verlo. El perro, en cambio, estaba tan bien nutrido y su pelo tenía un aspecto tan lúcido y suave, que daba gusto mirarlo.

—¿Cómo es, amigo —le preguntó el lobo—, que te va tan bien y que tienes siempre bastante comida?

—¡Es muy sencillo! Y tú podrías pasarlo tan bien como yo si quisieras ayudarme en mi trabajo.

—Me siento tan hambriento que estoy dispuesto a todo —respondió el lobo. ¿En qué consiste tu trabajo?

—Guardo, por las noches, la casa de mi amo y ahuyento a los ladrones.

—Si no es más que eso, también yo puedo hacerlo. Iré contigo y pediré en seguida trabajo.

Así continuaron caminando los dos juntos.

La Luna brillaba redonda en el cielo, y a su luz vio el lobo que su amigo llevaba algo alrededor del cuello.

Se detuvo, lleno de curiosidad, y le preguntó:

—¿Qué es eso que llevas?

—¡Bah!, no es nada —respondió el perro. No te preocupes por eso; es tan sólo una señal de mi servicio.

—Sí, seguramente; pero ¿cómo es? —insistió el lobo— ¿Qué es eso y por qué tienes que llevarlo?

—Es el collar al que me sujetan la cadena.

—¿Qué? —exclamó el lobo— ¡Una cadena! ¿No gozas de libertad?

—Tengo libertad, pero, a decir verdad, no siempre —confesó el perro— A veces, durante el día, me atan a la cadena. Pero por las noches soy completamente libre, puedo hacer lo que quiera, ¡Y piensa en la buena comida que me dan!

—Por mi parte, y dando las gracias, la perdono —respondió el lobo, dando media vuelta— Prefiero vivir libre en los bosques, pasando hambre, y hasta incluso preferiría morir de hambre antes que ser un esclavo bien alimentado, atado a una cadena.

«El gran libro de las fábulas». Ed. Noguer.

● En el texto aparecen las expresiones siguientes, busca la explicación correcta y subráyala con color

1. «NOCHE DE LUNA CLARA».

- La luna parecía una clara de huevo.
- La luna iluminaba el paisaje.
- Era una noche que apenas se veía.

2. «DABA COMPASIÓN VERLO».

- Daba pena mirarle.
- Provocaba satisfacción contemplarlo.
- El verlo nos dejaba indiferente.

3. «UNA SEÑAL DE MI SERVICIO».

- Es una marca de los perros de su raza.
- Señal que anuncia la existencia de un perro.
- Algo que lo identifica por su trabajo.

SINÓNIMOS

● **En cada línea encontrarás una palabra de significado diferente a las otras. Táchala:**

1. Colérica - plácida - furiosa - irritada.
2. Desolada - apenada - orgullosa - triste.
3. Apocada - menuda - pequeña - chica.
4. Harapienta - rota - espigada - andrajosa.
5. Desaliñada - fuerte - corpulenta - robusta.
6. Oscuro - sombrío - triste - escaso.
7. Enorme - misterioso - inmenso - colosal.
8. Meditabunda - enfermiza - enclenque - débil.
9. Asombroso - fascinante - gigantesco - maravilloso.

● **Piensa detenidamente las respuestas y subraya la que es correcta:**

1. Una planta no siempre tiene:

- raíces.
- hojas.
- flores.
- tallo.

2. Una flor no siempre tiene:

- pétalos.
- aroma.
- pistilo.
- cáliz.

3. Si dos niños son amigos, se relacionan entre ellos con:

- egoísmo.
- rivalidad.
- desconfianza.
- compañerismo.

4. Debemos conservar los bosques porque:

- embellecen el paisaje.
- dan sombra en verano.
- cumplen la función de pulmones del planeta.
- si no el leñador no podría talarlos.

PALABRAS COMPUESTAS

● Si unes una palabra de la izquierda con otra de la derecha, obtendrás nuevas palabras:

Traga

doble

Tragaperras _____

Boca

costas

Pisa

años

Guarda

perras

Sordo

vajilla

Gira

calle

Marca

copia

Rompe

mudo

Cumple

sol

Paso

papel

Lava

olas

Foto

pasos

● **¿Cómo se llama el que...?**

1. Está privado de la vista:

2. Está privado del habla:

3. No oye ni habla:

4. Le falta un brazo:

5. Le falta un ojo:

6. Le falta una pierna:

7. No tiene cabellos:

8. No sabe leer ni escribir:

40

colección

REEDUCACIÓN LOGOPÉDICA



GENERAL PARDIÑAS, 95
28006 MADRID (ESPAÑA)

TEL.: 91 562 65 24

FAX: 91 564 03 54

E-mail: clientes@editorialcepe.es

www.editorialcepe.es

ISBN: 978-84-7869-229-3



9 788478 692293