

Aadaptaciones

Curriculares

Básicas **SERAPIS**

**LENGUA
CASTELLANA Y
LITERATURA**

Equivalente a
3º Curso de Educación Primaria

Autores:

**JOSÉ LUIS GALVE MANZANO
M^a LOURDES MALDONADO
HERNÁNDEZ-RANERA**



BLOQUE 1

Unidades de trabajo: 1 y 2

INDICADORES DE ACTIVIDADES:



Comprensión Lectora



Producción-Expresión Escrita



Gramática



Ortografía



Vocabulario



Complementarias y de carácter más lúdico

Nota: Los logos de color de los **indicadores de la actividad** están situados en cada tipo de ejercicio propuesto para orientar sobre lo que se está trabajando de forma preferente en cada tarea planteada.

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS Y A LAS COMPETENCIAS

- Desarrollar sus capacidades para ser capaz de adquirir las **competencias lingüísticas de expresión oral y escrita**
- Lograr un adecuado nivel de **comunicación oral y escrita**.
- Lograr un adecuado nivel de **conocimiento de su propia lengua**.
- Lograr un adecuado y progresivo nivel de la **producción literaria** de su propia lengua.
- Asimilar un adecuado y progresivo nivel de **hábitos y técnicas de estudio y trabajo**.

CONTENIDOS

- Adquirir un adecuado nivel de comunicación oral: **escuchar, hablar y conversar**.
- Desarrollar una adecuada grafía (caligrafía).
- Desarrollar la conciencia y segmentación fonológica: de palabras en sílabas y letras; y de frases. Ordenación de las palabras de una frase.
- Adquirir un adecuado nivel de comunicación lecto-escrita: ser capaz de realizar una **lectura comprensiva de frases y textos**. Trabajando preferentemente **descripciones de animales, objetos,....**
- Adquirir un adecuado nivel de **comunicación escrita**: ser capaz de realizar una **producción expresiva** –escritura- a través de **descripciones de animales y objetos,....**
- Desarrollar el seguimiento y elaboración de **instrucciones**.
- Lograr un adecuado nivel de conocimiento de la **gramática**, a través de las nociones de: **sustantivo (común/propio e individuales/colectivos), de los artículos o determinantes, del género y número**. Adquisición del concepto de **adjetivo**. Noción de **palabras según su número de sílabas**: monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas). Reflexionar sobre adivinanzas. Adquirir la noción de **palabras homófonas**.
- Adquirir las normas básicas de **ortografía**. Lograr de forma progresiva el conocimiento y uso de nociones básicas de **técnicas de estudio y trabajo**.

INDICADORES/CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Cumplimentar de forma positiva al menos el 85% de las actividades de evaluación indicadas al final de cada bloque de trabajo, que han sido elaboradas en función de los estándares de aprendizaje vigentes cuya finalidad es integrar los diferentes aprendizajes, tanto formales como informales o no formales, incorporándolos a las diferentes áreas o materias curriculares, siendo capaces de utilizarlos en situaciones y contextos escolares y de la vida cotidiana. Al mismo tiempo deben servir como **orientaciones para a la enseñanza**, permitiendo identificar contenidos y criterios de evaluación básica, así como para ayudar a tomar decisiones en el proceso de enseñanza y de aprendizaje que deben ser potenciados, reforzados o complementados con nuevas actividades.

TIPO DE ALUMNADO

Actividades adaptadas para alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), para alumnado con dificultades específicas de aprendizaje, y también como Actividades específicas para el alumnado Necesidades Educativas (NEE), o con Adaptaciones Curriculares (ACS) para ser desarrolladas con el profesor/a del aula ordinaria, o como complemento por el profesorado de Pedagogía Terapéutica (PT) y de Audición y Lenguaje (AL).

El objetivo principal es trabajar los contenidos mínimos que garantizan a un alumno/a que ha adquirido las bases/competencias/contenidos vitales/estándares de aprendizaje en ese nivel para poder seguir adelante y promocionar para la adquisición de nuevos contenidos.

BLOQUE 1

Unidad de trabajo 1

Fecha:

Te voy a dar unos consejos que te ayudarán.

Siempre que dudes, debes **preguntar**.

Debes saludar. Luego despedirte, agradeciendo la ayuda.

¡Ánimo! y ¡Adelante...!

**EL ABECEDARIO O ALFABETO**

El **abecedario** o **alfabeto** es el conjunto de **letras** de un idioma o lengua.

El **abecedario** de la lengua castellana o español está formado por **27 letras**.

Están ordenadas de la **a** a la **z**.

Para **ordenar las palabras** hay que hacerlo desde la primera **letra**.

¡¡Hola!! Juntos vamos a aprender mucho.
¡Voy a ser tu guía!



LA DESCRIPCIÓN DE UN ANIMAL...

La *descripción de un animal* consiste en fijarse en sus características, que sirven para explicar cómo es un animal, su aspecto, su forma de actuar, su carácter,... y se debe seguir un orden.

Descripción de un animal consiste en decir qué es, cómo es físicamente, cómo se comporta, qué come y qué le gusta hacer, dónde vive, cuándo, cuántos,...

DESCRIPCIÓN DE UN ANIMAL: UNA VACA

Una vaca es un animal que se cría en todo el mundo, que pertenece al grupo de los bovinos. Puede llegar a medir hasta 2 metros desde el hocico al final del rabo.

Tanto los machos, o sea, los toros, como las vacas, que son las hembras, suelen tener grandes cuernos en la parte superior de la cabeza.

Su piel puede ser de múltiples colores, entre los que destacan: negro, marrón, blanco, pardas, castañas,... y su pelo suele ser corto excepto en el rabo.

Puede llegar a pesar hasta 1000 Kg. Se suelen utilizar para la producción de carne, de leche, de piel, e incluso para trabajar en el campo.

Son animales que se alimentan de hierba, por eso pertenecen al grupo de los herbívoros.

Lee el texto anterior:

Anota el tiempo empleado

Anota las palabras leídas en UN minuto

LOS ARTÍCULOS O DETERMINANTES

- Los **determinantes** son las palabras que acompañan al **nombre** o **sustantivo** para indicar a qué personas, animales o cosas nos referimos.
- Los **determinantes** concretan el significado de los **nombres** o **sustantivos**. No tienen significado propio.
- Los **artículos** siempre van delante de los **nombres**.
- Tienen su mismo **género** y **número** que los **nombres** a los que acompañan.
- Hay diferentes tipos de **determinantes**: artículos, demostrativos, posesivos, numerales.
- Son **artículos** las palabras:
el, la, los, las, un, una, unos, unas.



Completa las palabras con el **artículo** correspondiente:

un	una	unos	unas	el	la	los	las
----	-----	------	------	----	----	-----	-----

panadería

comedor

gafas

lápiz

colegio

abuela

quisantes

jirafa

leonas

profesor



Lee las siguientes frases y **rodea** la respuesta correcta:

- Es el delantero de la banda izquierda del equipo el que está marcando en la portería de la derecha. ¿Dónde está marcando?

1. En el delantero 2. En la banda izquierda 3. En la portería

- La tía de Lourdes saluda a las vecinas de mi abuela. ¿Quién saluda?

1. La abuela 2. Lourdes 3. La tía

- Es el mejor partido de tenis el que acabo de ver en televisión. ¿Dónde he visto el partido?

1. En mi casa 2. En el campo de tenis 3. En la televisión



Lee la siguiente **adivinanza**.
Di y escribe la respuesta:

Tiene famosa memoria,
tiene olfato y dura piel,
y las mayores narices
que en el mundo pueda haber.

Solución en página 111

Adivinanzas son textos orales o escritos que permiten jugar con las palabras mostrando ingenio y memoria.



abc

Completa cada palabra con la sílaba omitida. **Elige** entre las dos sílabas dadas. **Escribe** la palabra completa. Luego **escribe** otra palabra con la sílaba omitida:

	Completa la palabra con la sílaba omitida	Elige la sílaba adecuada		Escribe la palabra completa	Escribe otra palabra completa con la sílaba omitida
		Sílaba 1	Sílaba 2		
1	plás...co	ti	tas		
2	...taña	cor	cas		
3	...peta	cor	car		

LOS NOMBRES O SUSTANTIVOS

Los **nombres** o **sustantivos** son las palabras que utilizamos para designar o llamar a las personas, animales, vegetales, cosas, objetos, ideas o sentimientos. **Ejemplo:** Ana, lobo, pera, silla, amor,...

Los **nombres** o **sustantivos** son la explicación del significado de una palabra.

- Los **sustantivos** o **nombres** son palabras variables, pueden cambiar su **género** (masculino o femenino) y **número** (singular o plural). **Ejemplo:** A los animales: pato, perras, loros. A las cosas: mesa, sillas, panes, camión. A las ideas: amores, fuerzas, fe, valentía, caridad, libertad.

Existen diferentes tipos de **nombres**:

- **Nombres comunes.** Se usan para designar o nombrar a las personas, animales, plantas, lugares, objetos, ideas o cosas. **Ejemplo:** mesa, casa, pueblo, caramelo.
- **Nombres propios.** Se usan para diferenciar a una persona, animal, objeto o lugar de los demás. Se escriben con mayúscula. **Ejemplo:** José, Lourdes, Madrid, Guadalajara, Galve, Pérez.
- **Nombres individuales.** Se refieren a una sola persona, animal, lugar, objeto o cosa. **Ejemplo:** árbol, pino, portero, flauta.
- **Nombres colectivos.** Se refieren a grupos de personas, animales, objetos, o cosas. **Ejemplo:** bosque, pinar, rebaño, orquesta, vajilla.



Busca nueve **adjetivos** en la sopa de letras:



¡Ánimo!
¡¡Y duro con el reto!!



Solución en página 73

Escribe tres nombres **individuales**:

Escribe tres nombres **colectivos**:

Escribe frases que incluyan alguna de las palabras que has escrito:

EL PLURAL

- Cuando el nombre acaba en vocal, el plural se suele formar añadiendo *-s*
- Cuando el nombre acaba en consonante, el plural se suele formar añadiendo *-es*

Escribe el plural	
encina	
canción	
luna	
clavel	
sandía	
melón	

Escribe el singular	
camiones	
roble	
soles	
rosales	
melones	
mesas	



Relaciona cada artículo con un sustantivo escribiendo el número que aparece en la casilla amarilla de cada artículo en la casilla verde:

1	Una
2	Los
3	Un
4	Las
5	Unos
6	La

	caracoles
	música
	mochila
	indio
	vacaciones
	chorizos



Escribe dos frases con palabras que has relacionado:



Completa el siguiente cuadro según el **género**:

Escribe el femenino	
justo	
francés	
pescador	
cocinero	
rojizo	
melón	

Escribe el masculino	
griega	
española	
camarera	
jardinera	
saltadora	
farola	

REGLAS ORTOGRÁFICAS:

Nunca se puede **separar una única letra** del resto de la palabra.

Ejemplo: **ca-ma** (correcto) y **cam-a** (incorrecto)

Las consonantes doble: **ch, ll, rr** nunca se separan.



Fragmenta o separa las palabras de las formas posibles y correctas:

panadero			
amiguitos			
empanada			



Fíjate en la forma que están separadas las siguientes palabras y **escribe** correctamente las que **no estén bien** fragmentadas:

ori - llas	car - rera	rec - hazar	cho - rizo	cuc - hillo
------------	------------	-------------	------------	-------------



Explica la siguiente escena. Para ello, **debes contestar** a las siguientes preguntas:



¡Adelante!



- ¿Qué ves en la viñeta?

- ¿Qué ocurre?

- ¿Qué puede pasar después?

- Otras cosas que puedas decir o proponer a partir de esta escena

PROYECTO ACB SERAPIS, está formado por una serie de cuadernos cuyo objetivo es la contribución a **la adquisición de las competencias básicas** en las áreas de **Lengua Castellana y Literatura**, de **Matemáticas**, de **Inglés**, de **Ciencias Sociales** y de **Ciencias de la Naturaleza**. Está dirigido a alumnado que precise **Adaptaciones Curriculares Básicas**, concretamente para **alumnado con necesidades educativas, retraso escolar y/o dificultades de aprendizaje**.

En sí, no es un material para suplir a los libros de texto en los centros educativos, sino que está concebido para un alumnado que acumula un cierto nivel de "retraso escolar en sus aprendizajes" y necesita un programa graduado para adquirir aquellos elementos de niveles previos que les posibilite seguir aprendiendo, al mismo tiempo que conseguir los objetivos y contenidos mínimos de cada nivel educativo en base al currículo. Este material se puede considerar como **adaptaciones no significativas** si el nivel del desfase curricular se sitúa en no más de un curso de desfase curricular, situándose como un **programa de refuerzo**. Cuando el desfase curricular es superior a dos o más cursos estaríamos hablando de **adaptaciones curriculares significativas**, debiendo seleccionar el cuaderno correspondiente al curso cuyas competencias y contenidos tiene aún por adquirir ese alumno/a.

Sistemáticamente se van apoyando estos aprendizajes con técnicas de estudio, refuerzo, modelado, moldeamiento y atenuación de ayudas,... que propician la generalización de sus aprendizajes.

En


ACB SERAPIS

los contenidos del área de **Lengua Castellana y Literatura**, están organizados en el currículo en torno a los bloques de: **1: Comunicación oral: Escuchar, hablar y conversar; 2: Comunicación escrita: Leer; 3: Comunicación escrita: escribir; 4: Conocimiento de la Lengua; y 5: Educación literaria**. En el **PROYECTO SERAPIS** los contenidos curriculares se organizan en cinco bloques, con diez unidades didácticas, que desarrollan en cada una de esas unidades una serie de actividades basadas en los siguientes tipos de contenidos: **a) Comprensión lectora (comprensión y expresión oral, comprensión escrita); b) Gramática; c) Ortografía; d) Vocabulario; e) Producción y Expresión escrita; y f) actividades complementarias y de carácter lúdico, según correspondan a su nivel evolutivo**. Actuando de un modo preventivo y/o correctivo de las **dislexias, disgrafías, disortografías, o con retraso, o dificultades de aprendizaje en lenguaje, junto a una correcta evolución de la grafía o caligrafía**.



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 • 28006 Madrid

Telfs.: 91 562 65 24 - 91 564 03 54  717 779 595

clientes@editorialcepe.es • editorialcepe.es



ISBN-13: 978-84-1694-122-3



9 788416 941223