

NARRACIONES

BREVES

PARA

HABLAR

Leer

Mario Martínez-Losa Beriain

Cuentos divertidos de indios

Para trabajar valores ecológicos, manualidades,
juegos, lectoescritura, fonemas...



Índice

	<u>Págs</u>
Presentación	7
1. Danza del agua	11
2. Sara y Rafaela	14
3. Bernabé y Bimbo	16
4. Bibiana	19
5. Coculín	21
6. Coman	23
7. David	25
8. Desiderio	28
9. Hacer el indio	30
10. El escudo de Esteban	32
11. Caffú	34
12. Florencio	36
13. Gerónimo	39
14. Gregorio	41
15. Hilario	44
16. Apachito	46
17. Iris	48
18. Trini	50
19. Jacinto	52
20. Jorge	55
21. Katia	58
22. Karla	60
23. Lolo y Lalo	63
24. Lesly y Lucila	65
25. Máximo	68
26. Tres amigas	71
27. Tipis	73
28. Noni	75

29. Oñi	78
30. Toño	81
31. Roberto	83
32. Pocholo	86
33. Pantaleón	89
34. Pompeyo	92
35. Quiterio	95
36. Paquito	97
37. Rai o Raimundo	99
38. Rol	101
39. Ustiano	104
40. Sixto	107
41. Pototito	110
42. Teo	113
43. Guadalupe	116
44. Au y Eu	118
45. Vivian y Ventura	120
46. Viri y Vladi	122
47. Wences y Wil	124
48. Willy	126
49. Axel y Calixto	128
50. Xochitl	131
51. Yago	134
52. Yoli	137
53. Zaca	139
54. Zu o Zulema	142

Presentación

En este volumen ofrecemos 54 cuentos **breves** sobre los **I**ndios norteamericanos. En ellos trabajamos por duplicado **todos los fonemas** del castellano.

Los textos contienen **mensajes medioambientales**. Tratan valores ecológicos y lo hacen desde denuncias a la contaminación, y apostando por el respeto al agua, sol, aire... Se tocan problemas de la naturaleza dejando abiertas las soluciones a nuestra propia sensibilización para con el Planeta. Tan delicados temas los tratamos desde el apasionante **mundo de los indios** porque a los niños les encantan y porque ellos son modelo de respeto y cuidado de la naturaleza.

A cada texto, lleno de **humor** y **juegos de palabras**, le hemos añadido un anexo pedagógico que tratará de cultivar la reflexión, habilidades lógicas, lectoescritura, atención, destrezas manuales y capacidades lúdicas. Cada anexo consta de dos partes:

1. **Preguntas y actividades**: pretenden profundizar en el mensaje de cada texto y jugar con el lenguaje con ejercicios del tipo: une, forma palabras nuevas, encuentra rimas...
2. **Manualidad y juego**: se proponen sencillas manualidades que refuerzan el texto y sus mensajes ecológicos. El juego servirá para expresarse y divertirse. En cada juego hay dos posibilidades: individual y en grupo.

Esperemos que este interesante trabajo os resulte útil.

Tabla con los temas y fonemas tratados en cada cuento, manualidades y juegos propuestos:

Cuento	Letra	Temas ambientales tratados	Juego	Manualidad
1. Danza del agua	a	Homenaje al agua. Su uso y valor	Bailar	Maraca
2. Sara y Rafaela	a	Extinción de especies. Caza justa	Disparar deseos	Arco
3. Bernabé y Bimbo	b	Agotamiento de los recursos naturales	Lanzamiento de pulseras	Pulsera
4. Bibiana	b	Contaminación del aire	Adivinar formas	Collage
5. Coculfn	c	Caza indiscriminada	Lanzar flechas	Carcaj.Flechas
6. Coman	c	Limpieza. Contaminación	Desfile de chalecos	Chaleco
7. David	d	Respeto a la naturaleza y tradiciones	Rol: ser peonza	Penacho
8. Desiderio	d	Contaminación global	Torear	Pin
9. Hacer el indio	e	Respeto a la naturaleza y a los otros	Rol: hacer el indio	Tobilleras
10. El escudo de Esteban	e	Homenaje al aire. Contaminación	Escudarse	Escudo
11. Cafú	f	Homenaje al fuego	Bailar los dedos	Marioneta
12. Florencio	f	Respeto a la naturaleza. Sentido ecológico	Tocar la flauta	Flauta
13. Gerónimo	g	Reciclar	Manifestarse	Rótulo
14. Gregorio	g	Contaminación acústica	Deletrear en LSE	LSE
15. Hilario	h	Ahorro energético	Concurso de hachas	Hacha
16. Apachito	h	Contaminación del aire	Hablar en infinitivo	Careta
17. Iris	i	Respeto a las plantas	Cuidar una flor	Flor 1
18. Trini	i	Sentido ecológico del transporte	Esquiar	Esquí

19. Jacinto	j	Sentido ecológico del trabajo artesano	Rol: ser jardinero	Jarrón (arcilla)
20. Jorge	j	Homenaje a la primavera. Respeto a la naturaleza	Montar una fiesta	Guirnaldas. Invitaciones
21. Katia	k	Homenaje a la luna. Respeto a la naturaleza	Lanzamiento de lunas	Luna (poliestireno)
22. Karla	k	Homenaje a los animales. Respeto a la naturaleza	Gritar	Máscara
23. Lolo y Lalo	l	Homenaje al aire. Contaminación	Volar	Alas
24. Lesly y Lucila	l	Homenaje a la naturaleza	Jugar a latigazos	Látigo
25. Máximo	m	Homenaje a la vida sana y natural	Rol: ser camareros	Zumos
26. Tres amigas	m	Capa de ozono	Quién es quién	Maquillaje
27. Tipis	n	Especulación urbanística y abusos del sector inmobiliario	Jugar con tipis	Tipi
28. Noni	n	Respeto a la naturaleza y a todos	Juego de olfatear	Flor 2
29. Oñi	ñ	Homenaje al sol	Rol: ser sol	Sol (pasta de sal)
30. Toño	ñ	Pesca justa	Pescar	Caña de pescar
31. Roberto	o	Cuidado de los montes	Rol: ser lobo y aullar	Careta
32. Pocholo	o	Educación ambiental global	Tocar tambor	Tambor
33. Pantaleón	p	Homenaje al agua. Contaminación	Tocar palo de lluvia	Palo de lluvia
34. Pompeyo	p	Sentido ecológico de la vida. Paz. Armonía global	Jugar a las ofrendas	Pipa de la paz
35. Quiterio	q	Educación ambiental global. Ecosistemas	Jugar a cazar búfalos	Mural
36. Paquito	q	Educación ambiental global. Sentido de grupo.	Jugar al lacrosse	Raqueta
37. Rai	r	Caza justa	Desfile de camisetas	Camiseta
38. Rol	r	Cuidado de los montes	Declamar	Pergamino

>>

39. Ustiano	s	Caza justa	Bisontear	Dibujo con sales
40. Sixto	s	Contaminación del agua. Malos usos	Remar y equilibrios	Remo
41. Pototito	t	Cuidado de los montes: piromanía	Mímica de manifestación	Pancarta
42. Teo	t	Sentido ecológico. Respeto a la naturaleza	Rol: ser tótem	Tótem
43. Guadalupe	u	Consumismo. Protección de animales	Carrera de sacos	Traje de saco
44. Au y Eu	u	Contaminación general	Soñar despiertos	Espantasueños
45. Vivian y Ventura	v	Contaminación. Taylorismo	Tejer	Telar
46. Viri y Vladi	v	Sentido ecológico. Optimismo	Imaginar otro mundo	Catalejos
47. Wences y Wil	w	Respeto a la naturaleza	Jugar al trueque	Collar
48. Willy	w	Especulación inmobiliaria y urbanística	Rol: ser arquitectos	Wickiup
49. Axel y Calixto	x	Xenofobia. Sentido ecológico global	Rol: ser xenófobos y víctimas	Rótulo especial
50. Xochitl	x	Protección de animales	Explorar	Cinta de pelo
51. Yago	y	Sentido ecológico de la vida. Contaminación	Relajarse	Colorear
52. Yoli	y	Contaminación del agua	Carrera de canoas	Réplica de canoa
53. Zaca	z	Deforestación. Especulación de terrenos	Lanzar lanzas	Lanzas
54. Zu	z	Caza justa	Rol: ser labrador	Azada

1. Danza del agua (para trabajar la "a")

Baila y canta la danza del agua. Esta danza la inventaron Paca y Alba, que eran de la tribu¹ de los Arapajos. Esa danza es una acción de gracias a la diosa Agua². La danza consiste en saltar y girar como si fueras gota de agua o escarcha.

Se baila al compás que marcan unas maracas y sonajas. La danza del agua es una carta de amor y cariño al regalo del agua. El agua nos sacia la sed, riega, refresca, limpia... El agua es vida... ¡No la despilfarres, ni creas que no vale nada! ¡Es un tesoro como plata o nácar! Cada gota es una perlalalala (estoy cantando y bailando, ¿te animas tú?).



¹ Los indios vivían en tribus, en grupos. A lo largo del libro citaremos muchas tribus, la mayoría son inventadas, pero alguna, como la de los *Arapajos* sí que existió.

² Muchos indios divinizaban a los elementos naturales, como el sol, agua, fuego...

Anexo a "Danza del agua"

Preguntas y actividades

1. Las protagonistas dan las gracias al agua, ¿por qué crees que tenemos que darle las gracias al agua?
2. El agua es un líquido maravilloso, une:
agua
pan
arroz
vino
flan
alubias
zumo
líquido
sólido
3. Localiza los errores locos y disparatados de este fragmento de texto:
“La panza del agua es una Marta de amor y león al regalo del agua. El imán nos sacia la sed...”
4. Encuentra la definición de estas palabras del texto:
danza
girar
despilfarrar
derrochar, gastar en exceso
baile
dar vueltas
5. Resuelve esta adivinanza:
— Pista 1: Está en aguacate y aguafiestas.
— Pista 2: Es un líquido.
— Pista 3: Es incolora, inolora e insípida.
6. Forma nuevas palabras: al grupo “ala” antepón las siguientes letras: *t, p, s, g, c, b, m*. ¿Qué palabras resultan?
Por ejemplo: *t + ala = tala* (de talar árboles).

7. Cambia la primera letra a “llama” y sustitúyela por estas otras: d, c, f, g, m, r. Luego, une las palabras resultantes con su significado:

Por ejemplo, cambio la “ll” por “d” y sale “dama”, que uno con “señora”

Llama	{	d →	dama	→	popularidad
		f →			señora
		g →			lugar para dormir
		m →			pareja del gamo
		r →			parte del árbol
		c →			sinónimo de madre

Manualidad y juego: hacer unas maracas y bailar

Recursos necesarios:

Dos barras vacías de pegamento, tubitos de pastillas o similar, papel y arroz.

Elaboración:

Mete dentro de las barras vacías de pegamento algunos granos de arroz. Luego, forra las barras con papel dibujado con motivos de indios. Agítalos y ya tienes las maracas.



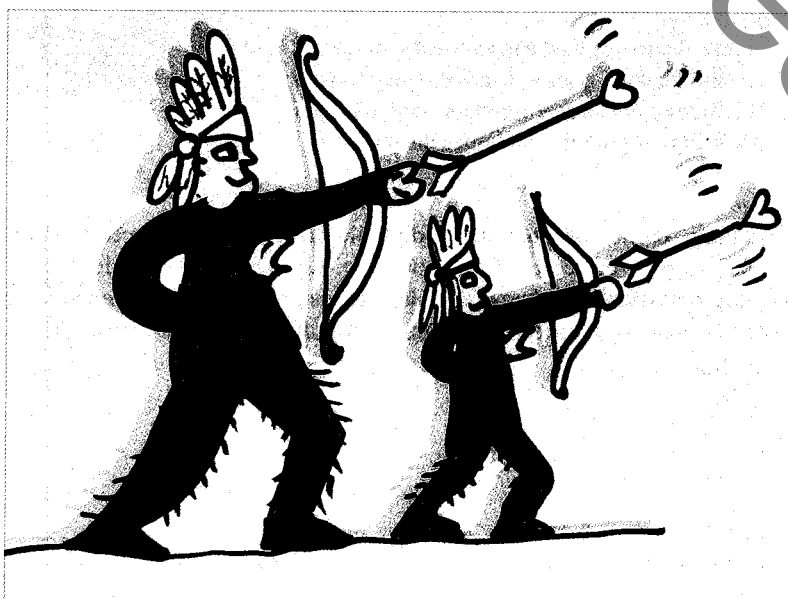
Juego:

Luego, ensaya algunos pasos de baile creados por ti. Inventa pasos fáciles para ofrecerle al agua tu baile. En el baile no olvides: girar, saltar, mover las caderas, abrir los brazos al cielo que echa el agua... Si estáis varios podéis hacer una coreografía grupal o un concurso de baile.

2. Sara y Rafaela *(para trabajar la “a”)*

Sara y Rafaela eran dos hermanas de la tribu “Balas Blancas”. Sara soñaba con ir de rama en rama volando como una flecha. ¡Vaya, vaya! Rafaela inventó para su hermana el arco. ¿Cómo? Tensando y doblando una rama. La rama iba atada con una cuerda e iba adornada con lascas puntiagudas de piedra. ¡Vaya, vaya! Entre las dos, Sara y Rafaela, jugaban a disparar deseos llenos de esperanza. ¡Vaya, vaya!

Alguien más malo que Sara y Rafaela, copió la idea del arco y lo transformó en un arma para matar adversarios. Así surgieron las primeras guerras. ¡Vaya, vaya! Y también usaban el arco para cazar. Eso sí, cazaban lo que necesitaban comer. Cazaban sin excesos. No cazaban bestias a lo bestia como hacen algunos ahora, que aniquilan especies... ¡Vaya, vaya!



Anexo a "Sara y Rafaela"

Preguntas y actividades

1. ¿Qué opinas de las armas?, ¿te gustan?, ¿te parecen buenas?
2. Une estos objetos con sus utilizades:

arco	para serrar
martillo	para disparar balas
escopeta	para disparar flechas
sierra	para golpear y martillar
3. Las protagonistas disparaban deseos: ¿qué deseos tienes tú para mañana?
4. Tacha la palabra que no rima con las demás en esta serie:
Rana, sana, pala, mano
5. Une por parejas estas palabras según su rima (=que coincidan en los sonidos finales):

arar	faz
manca	dar
paz	banca

Manualidad y juego: hacer un arco para jugar a disparar buenos deseos

Recursos necesarios:

Palo fino (de unos 50 cm.) y cuerda.

Elaboración:

Haz unas muescas en los extremos del palo. Dóblalo. Y ata la cuerda con cierta tensión a los extremos del palo, ¡ya tienes un arco!

Juego:

Luego, haz gestos en mímica de apuntar y disparar los buenos deseos que se te ocurran.

Si sois varios, podéis ir escribiendo esos buenos deseos. Si alguno repite un deseo, queda descalificado.

La colección

NARRACIONES BREVES
PARA HABLAR, LEER Y HACER

En este nuevo libro presentamos 54 cuentos en los que, a través del apasionante mundo de los indios norteamericanos, modelo de respeto y cuidado de la naturaleza, se tratan valores ecológicos.

A cada texto, lleno de humor y juegos de palabras, le hemos añadido un anexo pedagógico que tratará de cultivar la reflexión, las habilidades lógicas y la lectoescritura, la atención, destrezas manuales y capacidades lúdicas.

Por si esto fuera poco, se trabajan, por duplicado, todos los fonemas del castellano.

ISBN: 978-84-7869-826-4



9 788478 698264



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL
General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid