ORTO leco 5

signos de puntuación

mayúsculas y minúsculas

normas de acentuación

José Luis Galve Manzano
Manuel Trallero Sanz
Luis Mozas Bartolomé

CEPE S.L.

Muestra

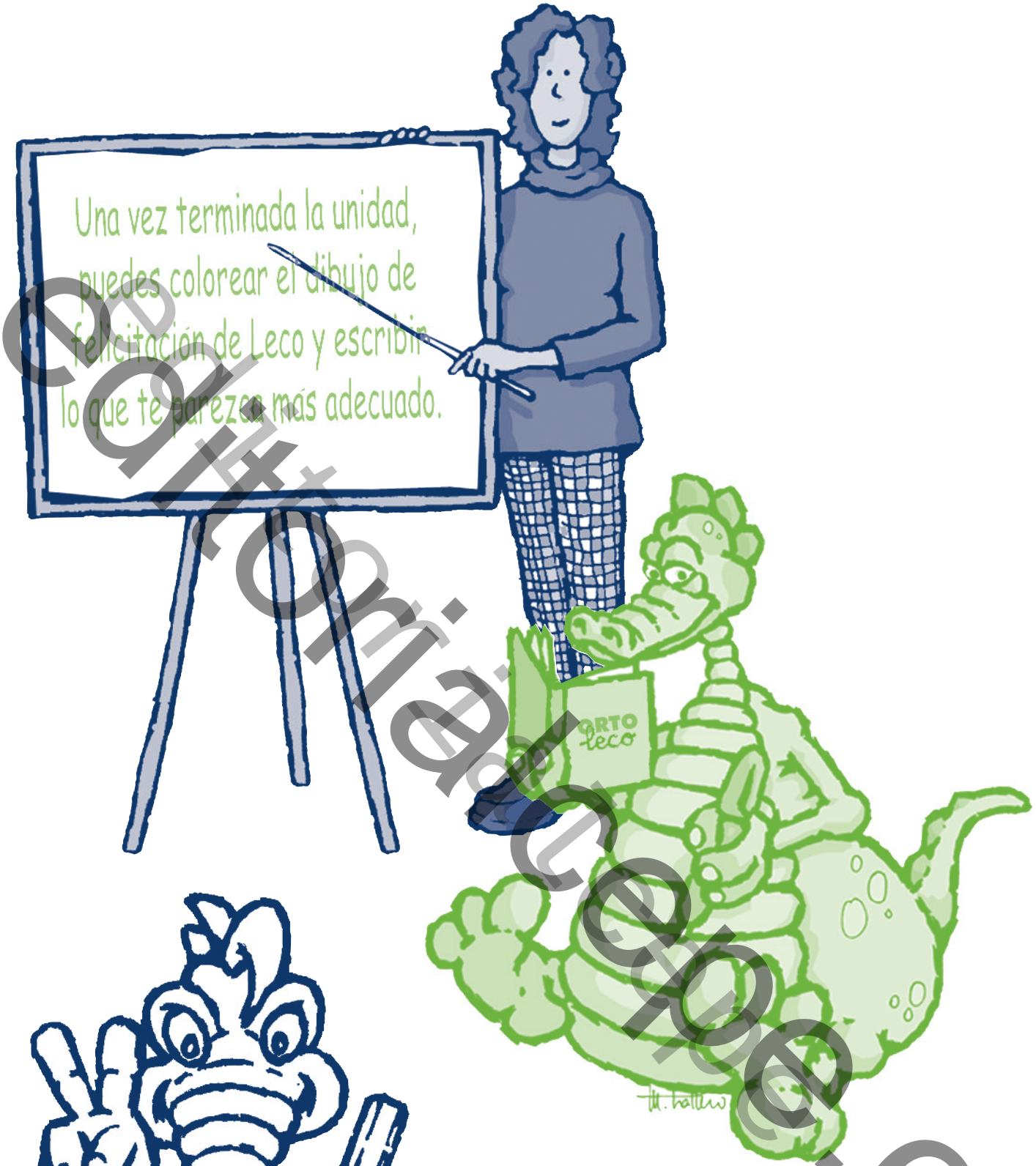
¡ÁNIMO!

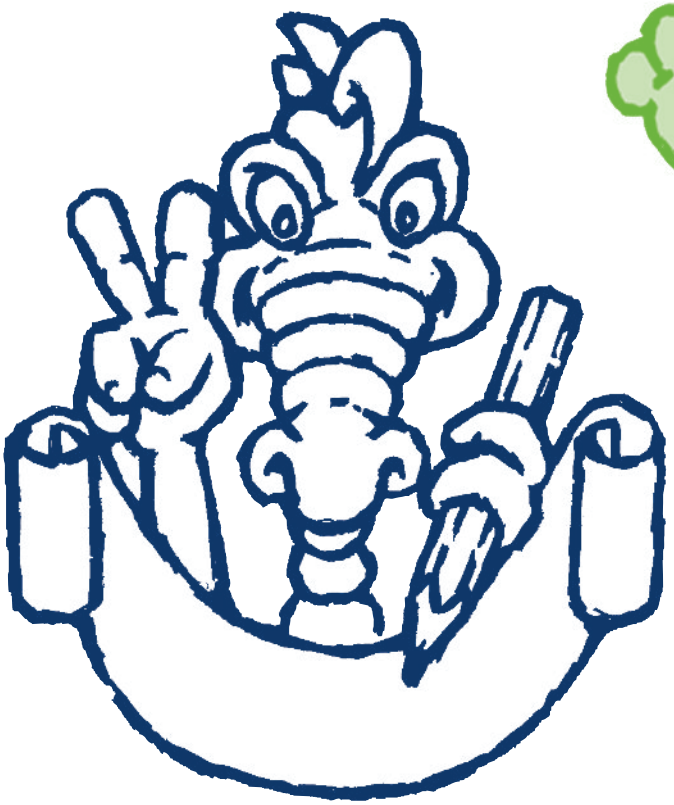
Comienzas la unidad

acentuación, puntuación-1

MAYÚSCULAS

editorialcepedes





he mejorado mucho
puedo mejorar
mejoraré
seguiré así

editmiaulaelogio.es

USO de las letras mayúsculas, signos de acentuación y puntuación

Realiza las siguientes actividades

Indica cuáles de las siguientes palabras están incorrectamente escritas.

Ej. 1: a. María b. Pablo (c.) isabel

1.	a.	carbón	b.	pájaro	c.	pedro
2.	d.	marfil	e.	arbol	f.	sofá
3.	g.	fútbol	h.	inés	i.	cerveza
4.	j.	báscula	k.	inmovil	l.	corbata
5.	m.	Alberto	n.	Madrid	ñ.	soria
6.	o.	ejército	p.	cúbo	q.	Salamanca
7.	r.	Barceloná	s.	melón	t.	barómetro
8.	u.	pasarela	v.	folio	w.	confór
9.	x.	piedra	y.	pamplona	z.	zángano
10.	a.	ebro	b.	cuchara	c.	inglés
11.	d.	lápiz	e.	botón	f.	nube
12.	g.	cartel	h.	mediterráneo	i.	cántaro
13.	j.	ajedréz	k.	libro	l.	Maribel
14.	m.	velocidad	n.	caracter	ñ.	tambor
15.	o.	tractor	p.	prado	q.	arbitrar

N.º de errores que has cometido:

Lee en la página siguiente la regla de ortografía que vamos a trabajar.
Después corrige en esta página las palabras que están incorrectamente escritas.
Anota el número de errores que has cometido en el recuadro.
Lee en voz alta **SÓLO** las palabras que están correctamente escritas, **FIJÁNDOTE BIEN EN ELLAS**.

editorialeco.es

Uso de las Mayúsculas, acentuación y puntuación

MAYÚSCULAS (principio de palabra y nombres): Se escriben con mayúscula:

Se escriben con letra inicial mayúscula:

- La primera palabra de un escrito, la que vaya después de un punto.
- Los nombres propios y apellidos. Los nombres de personas, ríos, mares, ciudades...
- La primera letra después de un punto.

ACENTUACIÓN

- Las **palabras agudas** son palabras polisílabas cuya última sílaba es la tónica, y se acentúan en la última sílaba cuando terminan en **vocal**, en **n** o en **s**. Excepciones:
  a) Cuando terminan en y (ej.: convoy, virrey).
  b) Cuando terminan en s precedida de otra consonante (ej.: robots, tic-tacs).
- Las **palabras llanas o graves** se acentúan en la penúltima sílaba, y se acentúan cuando terminan en **consonante** que no sea **n** o **s**. Otros casos:
  a) Cuando terminan en y (ej.: póney, yóquey).
  b) Cuando terminan en s precedida de alguna consonante (ej.: bíceps, fórceps, cómics).
- Las **palabras esdrújulas** se acentúan siempre. La sílaba tónica es la antepenúltima.
- Las **palabras sobreesdrújulas** se acentúan siempre. La sílaba tónica es la anterior a la antepenúltima.

PUNTUACIÓN

. **PUNTO:** Señala el final de un enunciado.

, **COMA:** Indica las pausas más o menos cortas que sirven para dar a conocer el sentido de las frases. Se utiliza para separar las palabras que forman una serie.

: **DOS PUNTOS:** Indican las pausas más o menos cortas que sirven para dar a conocer el sentido de las frases. Se emplean delante de lo que dice alguien, antes de una enumeración y delante de los ejemplos.

¿ ! **INTERROGACIÓN - ADMIRACIÓN:** Denotan lo que expresan los nombres. Además, queja, énfasis o encarecimiento.

(-) **PARÉNTESIS:** Indican las pausas más o menos cortas que sirven para dar a conocer el sentido de las frases.

-- **GUIÓN:** Se utiliza cuando hay que partir una palabra que no cabe en la línea. También cuando habla otra persona.

Editorial Ceuta S.L.

Clasifica las siguientes palabras en agudas, llanas y esdrújulas.

carbonero	árbol	médico	mayúscula	canción	casa
plátano	piedra	platino	lámpara	campo	café
campeón	José	inglés	puerta	libélula	cáliz
ibérico	frágil	sandía	América	comió	vapor
Europa	España	Mateo	matemáticas	revólver	sabía

Agudas:

Llanas:

Esdrújulas:

Señala las palabras iguales al modelo.

Martínez	Rodríguez	García	Marínez	Martínez
aritmética	arrítmica	báscula	aritmética	artística
cartabón	cartón	digestión	corbatín	cartabón
botiquín	butacón	botiquín	bofetón	bocatín
Miguel	Mariano	Miguel	Marta	Mínguez
Cáceres	Valladolid	Cuenca	Cáceres	Córdoba
ejército	ejército	ejercicio	ibérico	enérgico
sábana	sabana	sábana	sábado	súbdita
carbón	catón	cartón	carbón	carbono

editorialcepe.es

Sustituye el dibujo por la palabra correspondiente y escribe la frase completa.

1. Cristóbal conduce un cargado de

2. José pinta un con su en el jardín

Completa añadiendo una frase que rime con la que te dan.

Ej.: Subido en mi camión → canto una bella canción.

1. Aníbal tocó el acordeón mientras → _____ .
2. _____ → y tú mírame sin compasión .
3. Polvorín es a cornetín como → _____ .
4. _____ → escribiendo como un **párvulo**.
5. _____ → _____

á é a e u í ó ú

Prepárate para usar tu reloj. Observa con mucha atención durante un minuto el cuadro que tienes a continuación. Memoriza las palabras. Luego busca la página 19 y escribe allí las palabras que recuerdes.

camión	Aníbal	bailarín	limón	abogado
fértil	apóstoles	mírame	frágil	ibérico
cántaro	báscula	cascabel	bañera	acordeón
débil	médica	albañil	bambú	pájaros

editorialcepe.es

Lee las frases siguientes y rodea las palabras que cumplan la regla estudiada.

1. El río Ebro pasa por Zaragoza.
2. Raúl juega en el Real Madrid.
3. *Hoy en Historia estudiaremos los Borbones.*
4. Barcelona se encuentra junto al mar Mediterráneo.
5. *Pedro Martín Hernández se ha comprado una casa en los Pirineos.*

B r V m S t Á ó

Completa las palabras siguientes con mayúsculas o minúsculas.

_OLEDO	_ADERA	_ETICIA	_ALETA	_UCHARA
_UERO	_ONCAYO	_RANJUEZ	_ALÓN	_UTOBÚS
_ODRÍGUEZ	_INIATURA	_TALIA	_EPARTIDOR	_RGENTINA

M n P q S v W z

Completa las siguientes palabras con la SÍLABA que falta aplicando las reglas estudiadas.

.....lladolid	.....bum	.....drríguez
.....bol	.....piter	ba.....to
ba.....ra	.....berto	ca.....ter
.....débil	e.....cito	es.....dido

editorialcepe.es

Completa las frases con las palabras adecuadas que aparecen en el recuadro.

cristal	capitán	Eduardo	frágiles	bicicleta
fértil	Juan	Burgos	fútbol	rebaño

1. _____ chocó con la _____ contra un muro.
2. Las ventanas de _____ son muy _____.
3. El _____ hizo una gestión en _____.
4. Mi amigo _____ resbaló en el campo cuando jugaba al _____.
5. El _____ pastaba en un campo muy _____.

Escribe en el primer cuadro las palabras que cumplen la regla estudiada y en el segundo las que no la cumplen (son erróneas).

cabéza	parábola	Alfredo	teruel	morál
húmedo	cascabel	álbum	capitán	botón
cárcel	Córdoba	panorámica	rodríguez	Fernando
cubo	billar	cojín	Moncayo	Cáceres

SI	NO

Fragmenta correctamente las palabras escritas a continuación.

- Evaristo E - VA - RIS - TO
- catedral _____
- báscula _____
- botiquín _____
- baratillo _____
- ibérico _____
- albañil _____
- García _____
- Leonor _____
- cadáver _____

editorialcepe.es

Lee y rodea con un círculo las palabras que cumplen la regla estudiada. Escribe 3 frases que incluyan alguna de estas palabras.

cabéza	parábola	Alfredo	Teruel	morál
húmedo	cascabel	álbum	capellán	botón
cárcel	Córdoba	panoramica	rodríguez	Fernando

Dibuja debajo de cada una de las palabras el símbolo correspondiente. Para ello, debes seguir la instrucción que se te da a continuación:

- ✖ Palabras del castellano correctamente escritas.
- ● Palabras del castellano incorrectamente escritas (tienen error ortográfico).
- ❑ Palabras que no son del castellano (no tienen significado).

matorral	cadáver	CORAZON	túnel	biberon

DESVANEO	rebaño	acondeón	CÁNTARO	también

MEDICO	MIRADOR	APÓSTOLES	SALIVA	ARBOLES

JABALÍ	PÁSAMELO	ORIENTAL	ÁJIL	bombón

RUGIL	automóbil	cárcel	FAVORAL	BARBARO

editorialcepe.es

Separar las frases en palabras y escríbelas a continuación.

1. Elcántaroserompióenlafuente.

2. EnGuadalajaracompramosmielyembutidos.

3. MisamigosrealizaránuncruceroporelMediterráneo.

4. Nohesuspendidoelexamendelenguaje.

Tacha las palabras que están incorrectamente escritas de las siguientes parejas.

abogado / abogádo	garcía / García
fotogénico / fotogenico	fútbol / futbol
mallorca / Mallorca	agitacion / agitación
tulipan / tulipán	Teresa / teresa

Busca en el Diccionario las palabras que dudes. Escribe a continuación dos frases en las que incluyas algunas de las palabras que están correctamente escritas y que has dudado.

editorialcepe.es

Corrige las frases siguiendo las reglas estudiadas. Coloca las comas, los puntos y las mayúsculas donde corresponda.

1. los rodríguez van de vacaciones a san vicente de la barquera
2. el campo es muy fértil para que crezca el césped
3. visitaremos monumentos de estilo gótico románico y mudéjar
4. mi pueblo se llama aranjuez en el nací hace muchos años
5. rodrigo tiene una tienda en ella vende fruta verduras y conservas
6. vicente perez compro fruta en burgos en el mes de abril

Completa las palabras con las letras y tildes omitidas.

1. El cami__n transportaba naranjas de __alencia hasta __evilla.
2. __n el sof__ hay un bal__n que pertenece a __iguel __anchez.
3. Fuimos a __oma a ver una exposici__n dedicada a los __ngeles.
4. __l arque__logo miraba la excavaci__n cerca del __rbol. __u trabajo iba a ser recompensado.

Escribe frases que incluyan al menos una de las siguientes palabras.

Cantábrico	razón	agenda	*avenida*	*acróbata*
Lourdes	débil	pájaro	doloroso	buzón

editorialcepe.es

ORTOLECO forma parte del **Proyecto LECO *(Leo, Escribo y Comprendo)***. Su elaboración está basada en investigaciones del conocimiento de la actividad ortográfica desde el marco teórico del enfoque cognitivo. Los contenidos están organizados de lo más simple a lo más complejo, pasando por la realización de actividades propias ***del procesamiento léxico*** hasta el ***procesamiento sintáctico-semántico*** *con palabras, oraciones y textos*. Las actividades planteadas implican el *uso* de las ***rutas semántica*** (directa) y/o ***asemánticas o indirectas*** (*léxico-fonológica y subléxica*), estando enfocadas a lograr el adecuado aprendizaje de las normas ortográficas a través de los procesos lecto-escritores (comprensión y producción) buscando la automatización de las normas y, por lo tanto, su generalización a cualquier contexto en el que se use el lenguaje.

Se aborda a través del tratamiento de:

— ***Errores por arbitrariedad*** de base fonética bien sea por errores originados en el procesamiento fonológico inicial o por errores por uso incorrecto de las normas fonoarticulatorias.

— Potenciación de ***contenidos sintáctico semánticos de tipo gramatical*** como son ejercicios gramaticales de *concordancia*, junto a *ejercicios morfológicos: prefijos, sufijos,* relacionar las palabras de igual categoría léxica (*nombres, verbos, adjetivos*), *homófonos y homónimos*, completando frases según un significado, buscando *sinónimos y antónimos*, convirtiendo palabras (*masculino, femenino, singular, plural*), completando palabras incompletas, escribiendo *palabras derivadas o las compuestas*, utilizando *formas verbales*, hasta llegar al *dictado de frases y textos*.

— Junto a todo esto, se fomenta la ***corrección de errores originados por un inadecuado procesamiento fonológico, por el uso incorrecto de las reglas ortográficas, errores por déficit de atención,*** todo esto enlazado con la producción escrita a través de la escritura espontánea de ***redacción, descripción, narración, cuentos*** junto a otras estrategias de comprensión-producción ***(secuenciación, descripción, causalidad, problema-solución y comparación)***.

— Uso del **Diccionario**.

Todo esto se completa con evaluaciones iniciales y finales para ver la progresión, junto al uso de reforzadores positivos dispensados a lo largo de las unidades de trabajo.

GENERAL PARDIÑAS, 95
28006 MADRID - ESPAÑA
TEL.: 91 562 65 24
FAX: 91 564 03 54
E-mail: clientes@editorialcepe.es
www.editorialcepe.es

ISBN: 84-7869-626-0
9 788478 696260

Programa LECO: *Leo, Escribo y Comprendo*

1. Serie ORTOLECO: PROGRAMA DE DESARROLLO DE LA ORTOGRAFÍA

editorialcepe.es